

Henry-Charles ARNAULD DE POMPONNE

Auteur, en 1733, des « Statuts et Règlements Généraux pour toutes les Compagnies du Noble Jeu de l'Arc & Confrairies de Saint Sebastien, dans le Royaume de France ».

« L'abbé Henri-Charles ARNAULD DE POMPONNE, né le 10 juillet 1669 à La Haye et mort le 26 juin 1756, est un ecclésiastique et diplomate français. [...] »

« Comme abbé de Saint-Médard, il disposait du château de Vic-sur-Aisne. En 1732, il fonda à Nogent-sur-Marne une compagnie d'archers qui existe encore et codifia les règlements de la chevalerie d'arc. » [1]

« La naissance du Noble Jeu de l'Arc à Nogent-sur-Marne remonte au 31 août 1732. Afin de faire quelque geste utile à son prestige, ARNAULD DE POMPONNE, Grand Maître et seigneur souverain de tous les Jeux d'Arc du Royaume, dote les Nogentais d'une compagnie du Noble Jeu de l'Arc dont il fit imprimer statuts et ordonnances le 30 avril 1731. Il fallait obtenir l'agrément de MM. les Chanoines de Saint-Maur et de M. Duvernay, seigneur de Nogent, ainsi que le consentement des paroissiens, pour l'établissement de la Compagnie. » [2]

« Henry-Charles ARNAULD DE POMPONNE, abbé commendataire de Saint Médard de Soissons, conseiller d'état ordinaire, ci-devant ambassadeur extraordinaire près de la République de Venise, & chargé de différentes négociations auprès du pape Clément XI, du grand duc de Toscane, & autres Princes d'Italie, fut pourvu de la charge de Commandeur-Chancelier-Garde des Sceaux & Surintendant des deniers des Ordres du Roi le 15 septembre 1716, & en prêta serment entre les mains de sa Majesté le 28 novembre suivant. Il est né à la Haye en Hollande pendant l'ambassade extraordinaire de son père en 1669, est fils de Simon ARNAULD, marquis de POMPONNE, successivement ambassadeur extraordinaire en Suède & en Hollande, ministre et secrétaire d'état, surintendant général des Postes & Relais de France ; mort en 1699, & de Catherine D'ADVOCAT, morte en 1711, & a pour frères et sœur Nicolas-Simon ARNAULD, marquis de POMPONNE, qui suit ; Antoine-Joseph ARNAULD DE POMPONNE, mestre de



« Portrait de Henri Charles ARNAULD DE POMPONNE (1669-1756), abbé de Pomponne, French Ambassador in Venice, début XVIII^e siècle, technique/matériaux : gravure, source/photographe : inconnu »
Wikipédia



Portrait de Henry-Charles ARNAULD DE POMPONNE par Hyacinthe RIGAUD (1700)
<http://www.hyacinthe-rigaud.com/>



camp du régiment de cavalerie de monseigneur le duc de Bourgogne, & inspecteur de cavalerie & de dragons, mort en 1693, qui eut l'avantage de passer le premier la rivière de la Sambre à la nage, & de forcer les redoutes qui défendaient le rivage où commença la bataille de Fleurus ; et Catherine-Félicité ARNAULD DE POMPONNE, mariée en 1696, à Jean-Baptiste COLBERT, marquis de Torcy, ci-devant ministre & Secrétaire d'état, Commandeur-Chancelier des Ordres du Roi, dont l'article est rapporté ci-dessus. » [3]

ARMOIRIES

« D'azur, à un chevron d'or accompagné en chef de deux palmes adossées d'or, & en pointe d'un rocher aussi d'or. » [4]

« Armes de la famille Arnauld : D'azur, au chevron d'or, accompagné en chef de deux palmes adossées, et en pointe d'un rocher de six coupeaux, le tout de même. » [5]

DIMANCHE 29 NOVEMBRE 1733

« VIII. - Lettre de l'abbé DE POMPONNE à M. BOUCHER, procureur de la compagnie de Fontainebleau

« Paris, 22 avril 1747

« [...]

« Quant à vos jeux, c'est un exercice honorable e louable qui a mérité l'approbation de nos maîtres.

« Depuis Charles-le-Chauve [823-877, N.D.L.R.], les abbés de Saint-Médard, comme juges souverains des contestations qui pourraient arriver dans ces jeux, ont donné, en différents temps, des statuts pour en régler la discipline, et éviter les querelles trop fréquentes dans les assemblées. C'est dans cette vue que je les ai renouvelés en 1733. Dès que vous les aurez acceptés et reçus avec plaisir, je crois que quiconque veut entrer dans votre Compagnie doit s'y soumettre ou en sortir s'ils ne lui conviennent pas. Voilà, Messieurs, les décisions que je donne aux remontrances que vous m'avez faites. C'est à vous, Messieurs, à les exécuter. Rien ne se passe ici par votre autorité, mais par mes remontrances sages et prudentes. » [6]



M^e Henry-Charles
ARNAULD DE POMPONNE
par

DESROCHERS (graveur)
Paris, Petit, 1745

© Clermont Auvergne Métropole,
Overnia, Cote BOYER 125



Charles-René d'HOZIER
(1640-1732)

Armorial Général de France
1701-1800

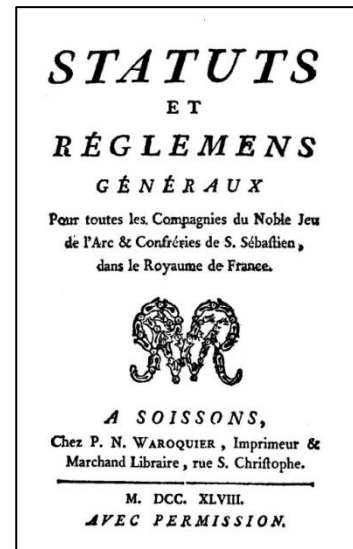
23^e Volume, p. 802

© BnF, Gallica,

Identifiant bpt6k111471q



« Car à l'ombre du gothique donjon que la baguette magique de M. VIOLLET-LE-DUC vient de faire sortir de ses ruines, florit ou plutôt, hélas ! naguère encore florissait en paix une des *Compagnies du noble jeu de l'arc et confréries de Saint-Sébastien*, dont les statuts ont été donnés, "le 29 novembre 1733, par Henry-Charles Arnauld de Pomponne, conseiller d'État ordinaire, commandeur, chancelier des ordres du roi, abbé de l'abbaye royale de Saint-Médard-lès-Soissons, et, en cette qualité, grand-maître et juge souverain du noble jeu de l'arc et des confréries de Saint-Sébastien." » [7]



Édition des statuts
et règlements généraux
de 1748

Bibliographie et sources documentaires

- [1] « Henri-Charles Arnauld de Pomponne », *Wikipédia, l'encyclopédie libre*, 7 août 2019, page consultée le 31 décembre 2019
- [2] « 1^{re} Compagnie d'Arc de Nogent-sur-Marne », *Première compagnie d'Arc de Nogent-sur-Marne*, <http://1ciecearcnogent.free.fr/>, page Compagnie / Histoire consultée le 31 décembre 2019
- [3] Anselme de Sainte-Marie (Augustin), 1625-1694, *Histoire généalogique et chronologique de la maison royale de France, des pairs, grands officiers de la Couronne, de la Maison du Roy et des anciens barons du royaume [...]*, Tome IX, Paris, 1726-1733, p. 309, © BnF, Gallica, Identifiant bpt6k760852
- [4] Anselme de Sainte-Marie (Augustin), 1625-1694, *Histoire généalogique et chronologique de la maison royale de France, des pairs, grands officiers de la Couronne, de la Maison du Roy et des anciens barons du royaume [...]*, Tome IX, Paris, 1726-1733, p. 309, © BnF, Gallica, Identifiant bpt6k760852
- [5] « Famille Arnauld », *Wikipédia, l'encyclopédie libre*, 6 décembre 2019, page consultée le 31 décembre 2019
- [6] Beauvilliers (Maxime), « La société du noble jeu de l'Arc de Fontainebleau », *Bulletin de la Société d'archéologie, sciences, lettres et arts du département de Seine-et-Marne*, Vol. 7, 1873-1874 Meaux, J. Carro Imprimeur, 1875, p. 277-278, © BnF, Gallica, Identifiant bpt6k454054b
- [7] Lelioux (Armand), « Tribunaux, Les Francs-Archers de Pierrefonds », *La Petite presse : journal quotidien*, n° 585, 25 novembre 1867, p. 4, © BnF, Gallica, Identifiant bpt6k4717587k

